



PAMIATKOVÝ ÚRAD
SLOVENSKÉJ REPUBLIKY

DODATOK č. 4

K Organizačnému poriadku

Z-PUSR-012586/2024
S-PUSR-003533/2024

Bratislava
február 2024

Generálny riaditeľ Pamiatkového úradu Slovenskej republiky (ďalej len „Pamiatkový úrad SR“) podľa článku 1, ods. 2 Organizačného poriadku Pamiatkového úradu SR, vydáva tento dodatok k Organizačnému poriadku Pamiatkového úradu Slovenskej republiky PUSR-2020/3073-1/8754, ktorý nadobudol účinnosť dňa 1. 2. 2020:

1. Článok 69 sa nahradza novým článkom 69, ktorý znie:

**„Článok 69
Odbor konzervačnej vedy**

- 1) Odbor konzervačnej vedy je samostatný odbor, ktorý je priamo podriadený generálnemu riaditeľovi.
- 2) Zamestnanci odboru konzervačnej vedy sú vylúčení zo správnych konaní, týkajúcich sa aktivít v oblasti pamiatkovej obnovy, realizovaných alebo zabezpečovaných pamiatkovým úradom alebo krajským pamiatkovým úradom.
- 3) Odbor konzervačnej vedy najmä
 - a) plní úlohy výskumného a technologického pracoviska pre všetky organizačné zložky pamiatkového úradu,
 - b) vykonáva terénné výskumné a prieskumné aktivity na hnuteľných a nehnuteľných kultúrnych pamiatkach, so zameraním na objekty s výtvarnými hodnotami, vrátane monitoringu vybraných pamiatok, zapísaných do zoznamu UNESCO,
 - c) vykonáva špecializované výskumy laboratórnymi, inštrumentálnymi a zobrazovacími metódami,
 - d) poskytuje konzervátorské a umelecko-remeselné služby štátym organizáciám a verejnosti,
 - e) vykonáva konzervovanie a umelecko-remeselnú obnovu mimoriadne poškodených hnuteľných a nehnuteľných národných kultúrnych pamiatok ako účelovú pomoc štátu, vyplývajúcu z rekognoskácie krajských pamiatkových úradov,
 - f) deponuje objekty kultúrneho dedičstva,
 - g) vykonáva konzervovanie a výskum archeologických nálezov,
 - h) zabezpečuje reštaurátorské práce na objektoch kultúrneho dedičstva formou spolupráce s osobami, vykonávajúcimi reštaurovanie vo vlastnom mene a na vlastnú zodpovednosť,
 - i) plní úlohy vyplývajúce z existujúcich zmluvných vzťahov pamiatkového úradu, viazané na bývalé oblastné reštaurátorské ateliéry,
 - j) poučuje vlastníka alebo správcu pamiatky o preventívnej údržbe kultúrnych pamiatok,
 - k) podieľa sa na publikačnej a prednáškovej činnosti pamiatkového úradu, vrátane spolupracuje pri organizovaní vzdelávacích aktivít v oblasti pamiatkovej ochrany – predovšetkým v oblasti konzervačnej vedy, historických výtvarných techník a tradičných remesiel,

- l) vypracúva písomnú, fotografickú a podľa potreby aj grafickú dokumentáciu navrhovaných a skutočne vykonaných prác a činností uvedených v písm. b) až e) a g) až i), v odôvodnených prípadoch v spolupráci s inými organizačnými zložkami pamiatkového úradu,
- m)spravuje archív vzoriek historických a recentných stavebných, umeleckých a archeologických materiálov, ako aj výsledkov výskumov v podobe protokolov a dát z meraní,
- n) poskytuje odbornú metodickú pomoc iným organizačným zložkám pamiatkového úradu.“.

2.Tento dodatok nadobúda účinnosť dňa 15. februára 2024.



Ing. arch. Pavol Ižvolt, PhD.
generálny riaditeľ