

Tabuľka č.1

Zásady na ochranu, údržbu a regeneráciu nehnuteľných národných kultúrnych pamiatok v MPR Trnava

P.č.	Unif. názov	Adresa	Parc.č.	ÚZPF	Prevlád. sloh	Najstaršia fáza	Závady	Zásady
001	Opevnenie mestské			1057	gotika	románsko-gotická		Ukončenie obnovy v zmysle platnej metodiky
002	dom meštiansky	Divadelná 4	760	1061	klasicizmus	gotika	podstatné narušenie slohového výrazu exteriéru	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, obnovenie slohového výrazu všetkých fasád – nutnosť vykonania pamiatkového výskumu
003	dom meštiansky	Divadelná 5, Radlinského 5	763	1060	klasicizmus	gotika	čiasťočné narušenie slohového výrazu dvor. fasád	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, obnovenie slohového výrazu dvorových fasád – nutnosť vykonania pamiatkového výskumu
004	dom meštiansky	Divadelná 7	765	1059	barok	gotika	čiasťočné narušenie slohového výrazu všetkých fasád	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, obnovenie slohového výrazu fasád – podľa realizovaného pamiatkového výskumu, nutnosť prezentácie arkád a otvorov dvorovej fasády južného krídla, náznaková rekonštrukcia slohového riešenia nádvorja s osadením pôvodnej rokokovej fontány, pri znížení nivelety nádvorja do historickej úrovne
005	Kláštor františkánov - kláštor	Františkánska 2	120, 119	1130/1	barok	barok	zánik slohového výrazu uličnej fasády, podstatné narušenie všetkých dvorových fasád orientovaných k hradobnému múru, hmotovo a výrazovo nevhodné neslohové severné dvorové krídlo	Zachovanie barokovej objemovej skladby, obnovenie slohového výrazu všetkých fasád – nutnosť vykonania pamiatkového výskumu, možnosť odstránenia severného dvorového krídla bez nutnosti jeho náhrady. V prípade odstránenia krídla, nesmie byť v jeho polohe realizovaná stavba v stauku s opevnením (odstup musí byť v súlade s regulatívami pre obnovu trnavského mestského opevnenia. Nutnosť úpravy rajského dvora na základe pamiatkového výskumu
006	Kláštor františkánov - kostol	Františkánska 1	118	1130/2	barok	románsko-gotická		Zachovanie objemovej skladby a výrazu
007	dom meštiansky	Františkánska 35	117	11425	renesancia	gotika	zastavaný prejazd a vstupný prejazdový portál, utilitárna zástavba v severovýchodnej časti dvora – komorová prístavba	Odstrániť komorovú prístavbu v SV časti dvora a zachovať objemovú skladbu ostatných - historických častí objektu, obnoviť a odprezentovať vstupný portál orientovaný do Divadelnej ulice, nahradiť sekundárnu zámurovku portálu adekvátnou výplňou
008	synagóga	Halenárska 2	536	2278	historizmus	historizmus	narušený stavebno-technický stav fasád	Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu. Ponechať objekt ako solitér bez možnosti dostavieb, na parcele nesmú byť budované žiadne nové objekty, musí byť zachovaný nenarušený prieťah na objekt z ulice, potreba obnovy fasád v zachovanom pôvodnom výrazu, možnosť náhrady súčasného oplatenia v uličnej čiare náznakovou rekonštrukciou pôvodného historizujúceho oplatenia
009	dom meštiansky	Halenárska 5	539, 540	10180	historizmus	barok	havarijný stav prízemných dvorových krídiel, narušený stavebno-technický stav poschodových krídiel, nevhodná plechová brána vstupu do prejazdu	Zachovanie historickej objemovej skladby. Potreba urýchleného vykonania obnovy častí v havarijnom stave pri zachovaní slohového výrazu a následná celková obnova, výmena plechovej brány za drevenú riešenú ako novotvar, alebo náznaková rekonštrukcia historizujúcich brán
010	dom meštiansky	Halenárska 6	541, 542	1089	renesancia	gotika	utilitárne upravený výraz zadnej – východnej fasády a parteru západnej fasády priečného dvorového krídla, nevhodné farebné riešenie arkiera uličnej fasády	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, prinavrátene slohového výrazu zadnej – východnej fasáde a parteru západnej fasády priečného dvorového krídla podľa realizovaného pamiatkového výskumu, pri najbližšej údržbe uličnej fasády potreba farebného zjednotenia arkiera s celou fasádou
011	dom meštiansky	Halenárska 7	543	1088	renesancia	gotika	nevhodné konštrukčné riešenie všetkých okenných výplní z hľadiska krídlovosti a dvorových výplní aj z hľadiska členenia na tabuľky	Zachovanie súčasnej objemovej skladby. Pri nasledujúcej prestavbe potreba výmeny okenných výplní za náznakové rekonštrukcie slohových barokových okien
012	dom meštiansky	Halenárska 10	547/1, 547/2, 548	11356	barok	renesancia	nevhodné hmotové a výrazové riešenie prestavby a dostavby severného dvorového krídla predovšetkým z hľadiska riešenia tvaru strechy, nekvalitná obnova slohového výrazu uličnej fasády z hľadiska detailov, utilitárna úprava dvorovej fasády uličného krídla so zamurovaním okenných otvorov	Zachovanie súčasného objemového riešenia uličného krídla v celom rozsahu ako jednopodlažného. Nutnosť vytvorenia šikmej strechy s tradičným sklonom na prestavbe a dostavbe severného dvorového krídla a potreba architektonizovania výrazu fasády tejto časti objektu, potreba úpravy detailov uličnej fasády a prinavrátene posledného slohového výrazu dvorovej fasáde uličného krídla podľa staršej fotodokumentácie, možnosť vybudovania novostavby na parcele č. 548 – na ploche bývalej záhrady meštianskeho domu pozostávajúcu z krídiel lemujúcich severnú a východnú hranicu parcely s max. podlažnosťou 2NP a klasickými šikmými strechami
013	dom remeselnícky	Halenárska 13	552, 553	11269	klasicizmus	renesancia	Prebiehajúca obnova objektu, ktorý bol v dezolátnom stavebno-technickom stave hroziacom zánikom	Dokončeniekomplexnej pamiatkovej obnovy objektu podľa výsledkov pamiatkového výskumu a schváleného projektu pre stavebné povolenie pri zachovaní objemovej skladby objektu tak ako bol vyhlásený za NKP ako aj pri zachovaní posledného koncepčného slohového výrazu fasád s prezentáciou bočných kamenných okienok rizalitu, možnosť dostavby objektu pozostávajúcej z predĺženia severného dvorového krídla a priečného dvorového krídla, ktorého zadná – východná fasáda musí licovať so zadnou – východnou fasádou zadného – priečného krídla susedného domu č. 12, dostavba s max. podlažnosťou 1NP musí byť ukončená klasickými šikmými strechami s tradičným sklonom, priečne krídlo sedlovou, severná sedlovou alebo pultovou, šírka dostavby severného krídla musí byť zhodná so šírkou jeho historickej časti
014	dom meštiansky	Halenárska 19	563	1087	barok	renesancia	dezolátny stavebno-technický stav prízemnej časti uličného krídla do Halenárskej ul., plastové okná na prízemí fasády do Múzejného nám., nevhodný kovový výklad strednej časti uličného krídla do Halenárskej ul., chýbajúca socha sv. Floriána v nike fasády do Múzejného nám.	Celková obnova objektu pri zachovaní posledného koncepčného slohového výrazu fasád, potreba úpravy parteru strednej časti uličného krídla do Halenárskej ulice spočívajúca vo výmene kovového výkladu za drevený, výrazovo inšpirovaný historizujúcimi výkladcami, nutnosť výmeny plastových okenných výplní za drevené dvojité zosúladené výrazovo s ostatnými uličnými výplňami náročnej časti objektu, z hľadiska výrazového je nutné zachovať terajší stav s dvojíťmi oknami, osadenie originálu, prípadne kópie sochy sv. Floriána do niky uličnej fasády, zachovanie, možnosť opätovnej dostavby chýbajúcej časti prízemného dvorového krídla v pôvodných parametroch – 1NP so sedlovou strechou, vhodnosť odstránenia garáže prbudovanej k murovanému oplateniu v uličnej čiare Múzejného nám., možnosť vybudovania nového krídla pozdĺž uličnej čiary Múzejného nám., pričom musí byť zachovaná časť oplatenia s originálnou bránou ako nezastavaný vjazd na parcelu čo je v rámci Trnavy jedinečné riešenie
015	škola	Halenárska 45	687, 686	1134/3	historizmus	historizmus	hmotovo a výrazovo nevhodná priemná prístavba k dvojpodlažnej časti orientovanej do Dolnopotočnej ulice, nevhodne výrazovo a konštrukčne riešené okenné výplne dvorovej fasády 3-podlažného krídla	Zachovanie historickej objemovej skladby. Možnosť odstránenia prízemnej prístavby na Dolnopotočnej ulici a možnosť jej náhrady novou dostavbou v jej pôdorysnej stope so zachovaním podlažnosti 1NP ale s klasickou sedlovou strechou so sklonom nenarúšajúcim okná poschodia západnej fasády 2-podlažného krídla, s výrazom zodpovedajúcim kvalitám objektu školy, v prípade zachovania jestvujúcej prístavby potreba architektonizovania jej fasád a vytvorenia novej sedlovej strechy podľa vyššie uvedeného. Pri nasledujúcej úprave potreba výmeny nevhodných okenných výplní vo dvore za náznakové rekonštrukcie slohových.
016	synagóga	Haulíkova 2	522/1	11391	historizmus	historizmus	odstránenie pôvodných dekoratívnych kovových súčastí oplatenia v uličnej čiare	Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu. Ponechať objekt ako solitér bez možnosti dostavieb, na parcele nesmú byť budované žiadne nové objekty, musí byť zachovaný nenarušený prieťah na objekt z ulice. Nutnosť opätovného osadenia originálov, prípadne rekonštrukčných kópií dekoratívnych súčastí oplatenia.Pri rekonštrukcii na základe archívneho výskumu pripraviť PD sadových úprav
017	radnica	Hlavná ul. 1,	757/1,	1046/1	klasicizmus	románsko-	vynútená nevhodná prístavba výtahu k dvorovej fasáde	Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu

	a pam. tab. - radnica		757/2, 757/3			gotická	hlavného krídla	
018	Radnica a pam. tabuľa – meštiansky dom	Hlavná ul. 1	757/1, 757/2,	1046/1	barok	románsko-gotická	hmota prístavby v dvore v styku krídiel na poschodí, nedokončená koncepcná úprava západnej časti parteru fasády do Radlinského ul.	Možnosť odstránenia hmoty prístavby v dvore v styku krídiel na poschodí, inak zachovanie súčasnej objemovej skladby, nutnosť úpravy západnej časti parteru fasády orientovanej do Radlinského ul.
019	radnica a pam. tabuľa – pam. tabuľa	Hlavná ul. 1	757/2,	1046/2				Zachovanie celého diela v hmote a výraze
020	dom meštiansky	Hlavná 2	755	1064	renesancia	gotika	Nevhodná stavba trvalo uzavretej terasy na nádvorí	Nutnosť odstránenia nevhodnej trvalo uzavretej terasy a zachovanie historickej objemovej skladby a slohového výrazu objektu
021	dom meštiansky	Hlavná 3	697	2355	historizmus	gotika	zmena tvaru klasickej šikmej strechy na novotvar s plochou strednou časťou v dôsledku zbúrania podstatnej časti dvorových krídiel pri výstavbe domu kultúry	Zachovať súčasnú podlažnosť bez dostavieb
022	dom meštiansky	Hlavná 5	698	1074	renesancia	románsko-gotická	zmena tvaru klasickej šikmej strechy na novotvar s plochou strednou časťou v dôsledku zbúrania podstatnej časti dvorových krídiel pri výstavbe domu kultúry	Zachovať súčasnú podlažnosť bez dostavieb
023	dom meštiansky	Hlavná 7	699	1073	klasicizmus	renesancia	zmena tvaru klasickej šikmej strechy na novotvar s plochou strednou časťou v dôsledku zbúrania podstatnej časti dvorových krídiel pri výstavbe domu kultúry	Zachovať súčasnú podlažnosť bez dostavieb
024	dom meštiansky	Hlavná 9	700	1072	barok	gotika	zmena tvaru klasickej šikmej strechy na novotvar s plochou strednou časťou v dôsledku zbúrania podstatnej časti dvorových krídiel pri výstavbe domu kultúry	Zachovať súčasnú podlažnosť bez dostavieb
025	dom meštiansky	Hlavná 11	701	1071	renesancia	románsko-gotická	zmena tvaru klasickej šikmej strechy na novotvar s plochou strednou časťou v dôsledku zbúrania podstatnej časti dvorových krídiel pri výstavbe domu kultúry	Zachovať súčasnú podlažnosť bez dostavieb
026	dom meštiansky	Hlavná 13	702/1, 702/2, 702/3	10169	klasicizmus	gotika	prístavba s plochou strechou na prednom nádvorí, nezachovanie slohového riešenia parteru uličnej fasády	Zachovanie objemovej skladby historickej časti objektu bez možnosti nadstavieb a prístavieb. Možnosť odstránenia prístavby s plochou strechou na prednom nádvorí. V prípade jej odstránenia bez možnosti náhrady. Úprava uličnej fasády s náznavou rekonštrukciou podľa dobovej fotodokumentácie.
027	dom meštiansky	Hlavná 15	703	1070	historizmus		utilitárna prístavba s plochou strechou v zadnej časti parcely, nezachovanie slohového výrazu prízemnej fasády južného dvorového krídla	Možnosť odstránenia prízemného severného dvorového krídla nádvorja bez nutnosti jeho náhrady, možnosť odstránenia prístavby s plochou strechou v zadnej časti parcely, a jej nahradenia prízemným severným dvorovým krídlom ukončeným plytkou pultovou strechou a voľnou časťou dvora, obnovenie slohového výrazu prízemnej fasády južného dvorového krídla – nutnosť vykonania pamiatkového výskumu
028	dom meštiansky	Hlavná 16	746/1, 746/2	10177	klasicizmus	románsko-gotická	utilitárne zastavenie nádvorja, nezachovanie slohového výrazu parteru hlavnej uličnej fasády a fasády bočného uličného krídla do Zámočnickej ul.	Zachovanie súčasnej objemovej skladby a slohového výrazu, obnova slohového výrazu dvorových fasád prednej časti domu na základe realizovaného pamiatkového výskumu.
029	dom meštiansky	Hlavná 17	704	1069	historizmus	gotika	častočné narušenie slohového výrazu dvorových fasád prednej časti domu	Zachovanie súčasnej objemovej skladby historických častí objektu bez možnosti ich nadstavby, nutnosť obnovenia koncepcného slohového výrazu uličnej fasády podľa dobovej fotodokumentácie, pri najbližšej stavebnej úprave dvorových fasád historických krídiel vymeniť okenné výplne na poschodí za náznakové rekonštrukcie slohových, podľa uličnej fasády
030	dom meštiansky	Hlavná 18	745/1, 745/2, 745/3	10176	renesancia	gotika	zánik slohového výrazu exteriéru	Zachovanie objemovej skladby poschodovej časti objektu, možnosť odstránenia prízemných zadných krídiel, možnosť ich nahradenia novými krídlami v rovnakom pôdorysnom rozsahu s podlažnosťou max. 2NP u severného krídla a 1NP u južného krídla a so zastrešením klasicickou pultovou prípadne sedlovou strechou, nutnosť prínavrátenia slohového výrazu uličnej fasáde – potreba vykonať pamiatkový výskum
031	dom meštiansky	Hlavná 20	743, 751/4	10175	renesancia	gotika		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
032	dom meštiansky	Hlavná 22	742	10174	barok	gotika	častočné narušenie slohového výrazu uličnej fasády, prístavba južného dvorového krídla s plochou strechou	Zachovanie súčasnej objemovej skladby historických častí objektu bez možnosti ich nadstavby, nutnosť obnovenia koncepcného slohového výrazu uličnej fasády podľa dobovej fotodokumentácie, možnosť odstránenia prístavby južného dvorového krídla s plochou strechou resp. nutnosť doplnenia pultovej strechy s tradičným sklonom nad touto časťou
033	dom meštiansky	Hlavná 23	710	10170	historizmus	renesancia	nekoncepčný výraz parteru uličnej fasády, nevhodne členené okenné výplne na poschodí dvorových fasád historickej časti objektu	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, prínavrátenie posledného koncepcného slohového výrazu parteru uličnej fasády podľa dobovej fotodokumentácie, pri najbližšej stavebnej úprave dvorových fasád historických krídiel vymeniť okenné výplne na poschodí za náznakové rekonštrukcie slohových, podľa uličnej fasády
034	dom meštiansky	Hlavná 25	711/2, 711/3, 711/4, 711/5, 711/1	10171	renesancia	gotika	Prístavba k časti severného dvorového krídla s plochou strechou, dostavba výrobného objektu s plochou strechou vo dvore, nezachovanie slohového riešenia dvorových fasád	Zachovanie podlažnosti objektu a historických zastrešení. Obnova slohového výrazu dvorových fasád prednej poschodovej časti meštianskeho domu na základe pamiatkového výskumu, nutnosť doplnenia klasickej sedlovej strechy tradičných sklonov nad dostavbou výrobného objektu, potreba doplnenia klasickej pultovej strechy častí južného dvorového krídla s plochou strechou, možnosť odstránenia prístavby s plochou strechou k časti severného dvorového krídla
035	dom meštiansky	Hlavná 29	713/2, 713/1, 714/1, 714/2	1068	barok	gotika		Možnosť odstránenia prízemných zadných častí objektu a ich nahradenia novými hlbkovo orientovanými krídlami a priečnym krídlom, max. podlažnosť nových krídiel 2NP, ukončenie klasickými šikmými strechami
036	dom	Hlavná 32	738/1,	10173	historizmus	románsko-	utilitárne dvorové dostavby čiastočne s plochou strechou	Možnosť dostavby severného dvorového krídla až po Vajanského ulicu s max. podlažnosťou 2NP a zastrešením klasicickou pultovou alebo

	meštiansky		738/3, 738/4			gotická		sedlovou strechou, možnosť nadstavby prízemnej časti severného dvorového krídla na úrovni 2 NP v parametroch totožných s dvojpodlažnou časťou krídla, nutnosť doplnenia klasickej pultovej strechy prízemnej časti severného krídla
037	špitál a kostol - špitál	Hlavná 43, 45	722, 723 724	1067/1	klasicizmus	románsko-gotická	častočné narušenie slohového výrazu parteru uličnej zástavby, utilitárne zamurovanie portála južnej bočnej fasády, vedúceho z chodby ku kostolu, nezachovanie slohového výrazu fasád prízemných častí objektu	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, prinavrátanie slohového výrazu parteru uličnej fasády (pásová rustika) podľa dobovej fotodokumentácie, vyburanie sekundárnej zámurovky portála južnej bočnej fasády, nutnosť úpravy fasád prízemných častí – architektonizovanie na základe pamiatkového výskumu.
038	špitál a kostol - kostol	Hlavná 47	725	1067/2	gotika	románsko-gotická	nevhodné zvýšenie terénu okolia kostola, nevhodné panelové oplotenie objektu	Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu. Ponechať objekt ako solitér bez možnosti dostavieb, na parcele nesmú byť budované žiadne nové objekty, musí byť zachovaný nenarušený priehľad na objekt z okolia. Potreba zníženia terénu na pozemku patriacemu ku kostolu do úrovne nivelety ulice, nutnosť odstránenia betónového panelového oplotenia, možnosť odstránenia celého oplotenia (južné a západné) bez potreby nahradenia novým. Pri rekonštrukcii na základe pamiatkových výskumov pripraviť PD sadových úprav okolia kostola
039	dom meštiansky	Hlavná 44	728	10172	barok	renesancia		Zachovanie súčasnej objemovej skladby výrazu
040	budova admin.	Hlavná 46	726	10207	Art deco	Art deco		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
041	dom meštiansky	Hollého 1	264	1085	renesancia	gotika	nevyhovujúci a zčasti až narušený stavebno-technický stav poschodových častí objektu, dezolátny stavebno-technický stav prízemnej časti severného dvorového krídla, narušenie koncepčného slohového výrazu exteriéru, zastavanie prejazdu z Hviezdoslavovej ul.	Možnosť odstránenia prízemnej časti severného dvorového krídla s možnosťou jeho nahradenia dostavbou s max. výškou rímsy 9m s pultovou strechou, ktorej hrebeň nesmie presiahnuť výšku hrebeňa pultovej strechy západného dvorového krídla, možnosť vytvorenia náznakovej rekonštrukcie vežovitej nadstavby severného konca západného dvorového krídla, vytvorením 3.NP v pôvodnom rozsahu, s ukončením plytkou stanovou strechou, zachovanie súčasnej objemovej skladby ostatných poschodových častí objektu, nutnosť sfunkčnenia prejazdu z Hviezdoslavovej ulice, nutnosť prinavrátania slohového výrazu uličným fasádam podľa vykonaného pamiatkového výskumu, nutnosť prinavrátania koncepčného slohového výrazu dvorovým fasádam s prezentáciou arkádového riešenia na základe vykonania pamiatkového výskumu, obnova fasád si vyžaduje reštaurátorské práce
042	dielňa kováčska	Horné bašty 37	32, 33	2349	klasicizmus	renesancia	častočný zánik slohového výrazu uličnej fasády, zánik východnej časti uličného krídla a naň nadväzujúceho východného dvorového krídla, nevhodné utilitárne opláštenie slohovej brány vstupu do prejazdu	Zachovanie súčasného objemového riešenia jestvujúcej časti objektu – historický objekt nesmie byť nadstavaný, potreba doplnenia dostavbou na celú šírku parcely v uličnej čiare, dostavba musí byť kópiou zaniknutej časti s parametrami totožnými s jestvujúcim objektom, na ktorý sa pripojí, možnosť dostavby východného dvorového krídla v rozsahu podľa historickej katastrálnej mapy z r. 1895, podlažnosť východného krídla 1NP a zastrešenie klasicickou pultovou strechou, prinavrátanie koncepčného slohového výrazu uličnej fasády na základe dobovej fotodokumentácie a pamiatkového výskumu – nutnosť vykonania výskumu
043	dom meštiansky	Hornopotočná 2	254	10181	barok	renesancia	nevhodne typizované nečlenené 1-krídlové okenné výplne vo dvore, brizolitová úprava dvorových fasád	Zachovanie súčasnej objemovej skladby objektu bez možnosti nadstavieb, možnosť dostavby objektu pozostávajúcej z predĺženia zadného – východného dvorového krídla v jeho parametroch a západného krídla lemujúceho spoločnú parcelnú hranicu s domom na Hviezdoslavovej ul. 4, max. podlažnosť dostavby 1NP a zastrešenie klasicickými pultovými strechami s tradičným sklonom potreba výmeny okenných výplní na poschodovej časti dvorových fasád za náznakové rekonštrukcie slohových a zároveň náhrada brizolitovej povrchovej úpravy dvorových fasád hladkou omietkou, prípadné doplnenie výrazu na základe vykonania pamiatkového výskumu
044	dom meštiansky	Hviezdoslavov a 5	260	10182	renesancia	renesancia	nevyhovujúci a zčasti až dezolátny staticky narušený stavebno-technický stav objektu, nevhodne utilitárne upravený parter uličnej fasády a výraz dvorových fasád	potreba urýchleného zabezpečenia objektu proti ďalšej deštrukcii a následná celková obnova objektu, zachovanie objemovej skladby historického objektu, možnosť dostavby predĺžením západného dvorového krídla v rozsahu po koniec parcely domu na Hviezdoslavovej č.4 s max. podlažnosťou 2NP a zastrešením klasicickou pultovou strechou s tradičným sklonom, možnosť predĺženia západného dvorového krídla až po koniec parcely a vytvorenia na neho nadväzujúceho zadného severného dvorového krídla lemujúceho celú severnú hranicu parcely s max. podlažnosťou 1 NP a zastrešením klasicickou pultovou strechou, nutnosť vykonania pamiatkového výskumu, z ktorého vyplynie riešenie parteru uličnej fasády ako aj spôsob prinavrátania koncepčného slohového výrazu dvorovým fasádam, nutnosť sfunkčnenia a prezentácie bočných okienok arkiera,
045	dom meštiansky	Hviezdoslavov a 6	261/1, 261/2	1095	renesancia	gotika	narušenie slohového výrazu dvorových fasád a parteru uličnej fasády	Prinavrátanie slohového výrazu parteru uličnej fasády a dvorovým fasádam podľa vykonaného pamiatkového výskumu, možnosť odstránenia zadnej, prízemnej časti dvorového krídla bez nutnosti náhrady, možnosť dostavby spočívajúcej v predĺžení východného dvorového krídla po zadnú hranicu parcely a vytvorení na neho nadväzujúceho zadného severného dvorového krídla lemujúceho celú severnú hranicu parcely s max. podlažnosťou 1 NP a zastrešením klasicickou sedlovou alebo pultovou strechou
046	dom meštiansky	Hviezdoslavov a 7	262, 263	2470	renesancia	gotika	Odstránená nadzemná časť havarijnej severnej polovice dvorového krídla pivnica tejto časti prekrytá len provizórne prístreškom, narušený stavebno-technický stav poschodia uličnej fasády, dekoratívnej empirovej brány prejazdu (deponovaná) a dvorovej fasády uličného krídla	Nutnosť znovuvybudovania severnej polovice dvorového krídla odstránenej kvôli staticky neopraviteľnému stavu a čiastočnému zrúteniu, krídlo musí byť objemovo a výrazovo kópiou klasicistického stavu tejto časti objektu, možnosť predĺženia západného dvorového krídla až po zadnú hranicu parcely dostavbou s max. podlažnosťou 1 NP a zastrešením klasicickou pultovou alebo sedlovou strechou, úprava parteru uličnej fasády so znovuosadením obnovennej prejazdovej brány a prebudovaním nevhodného neslohového tvaru otvorov obchodnej prevádzky, nutnosť reštaurátorskej obnovy renesančnej koncepčnej úpravy dvorovej fasády uličného krídla,
047	kláštor Uršulínok - kláštor	Hviezdoslavov a 8	686, 687, 688, 689, 690	1134/1	barok	Románsko-gotická	nevhodná rušivá prístavba s plochou strechou v severovýchodnom kúte uzavretého, západného nádvoria kláštora, zánik slohového výrazu uličnej fasády do Hviezdoslavovej ul. vo východnej časti a narušenie slohového výrazu uličnej fasády západnej časti krídla v Hviezdoslavovej ul., zánik slohového výrazu dvorovej fasády východnej časti uličného krídla	Zachovanie objemovej skladby areálu s výnimkou nutnosti odstránenia prístavby s plochou strechou v západnom, uzavretom nádvorí, nutnosť prinavrátania slohového výrazu uličnej fasáde východnej časti krídla orientovaného do Hviezdoslavovej ul. – rekonštrukcia podľa už obnovennej časti fasády orientovanej do Halenárskej ul., zároveň obnova dvorovej fasády tejto časti krídla – potreba vykonania pamiatkového výskumu, prinavrátanie koncepčného slohového výrazu uličnej fasáde západnej časti uličného krídla na Hviezdoslavovej ul. podľa dobovej fotodokumentácie a pam. výskumu
048	kláštor Uršulínok - kostol	Hviezdoslavov a 9	689	1134/2	barok	barok		Zachovanie objemovej skladby a výrazu
049	tabuľa pamätná	Hviezdoslavov a 10	690	1049				Zachovanie celého diela v hmote a výraze
050	dom meštiansky	Hviezdoslavov a 11	691, 691/1, 691/3	10183	renesancia	gotika	zánik dvorových krídiel, zánik slohového výrazu dvorovej fasády	Zachovanie objemového riešenia uličného krídla a výrazu uličnej fasády, nutnosť prinavrátania klasicistického výrazu dvorovej fasády podľa dobovej fotodokumentácie, možnosť vybudovania krátkych dvorových krídiel – západného a východného, v rámci terajšieho rozsahu parcely v šírke zaniknutých dvorových krídiel, podlažnosť dostavieb 1NP a zastrešenie klasicickými šikmými strechami
051	dom meštiansky	Hviezdoslavov a 12	692, 682/9	1094	renesancia	gotika	objemovo predimenzovaná dvorová nadstavba	Zachovať súčasnú podlažnosť bez dostavieb
052	dom meštiansky	Hviezdoslavov a 13	693	1093	renesancia	románsko-gotická	zaniknutý slohový výraz parteru uličnej fasády s osadením kovových utilitárnych výkladov a narušený	zachovanie objemového riešenia objektu, nutnosť úpravy parteru uličnej fasády a celej dvorovej fasády s cieľom prinavrátania slohového výrazu podľa dobovej fotodokumentácie a pamiatkového výskumu – potreba vykonania pamiatkového výskumu

							slohový výraz dvorovej fasády	
053	dom meštiansky	Hviezdoslavov a 14	694/1, 694/3 694/2	1092	renesancia	románsko-gotická		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
054	dom meštiansky	Jeruzalemská 1	285/1, 285/2, 8850/2, 8850/5	1096	barok	renesancia	nevhodná lepenková strešná krytina, nevhodné konštrukčné riešenie časti okenných výplní bez členenia krídla	Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu, pri najbližšej obnove potreba zmeny materiálu strešnej krytiny za tradičný materiál
055	dom meštiansky	Jeruzalemská 41	346/2, 346/1	11427	renesancia	gotika	havarijný stav objektu ohrozujúci existenciu objektu, chýbajúca strecha, vážne statické narušenie zo strany dvora, takmer kompletne zaniknutý slohový výraz exteriéru	Nutnosť okamžitej statickej záchrany objektu, nutnosť vybudovania severného dvorového krídla, kvôli zachovanej pivnici v jeho polohe a naň nadväzujúceho východného priečného dvorového krídla v uličnej čiare Michalskej ulice, ako náhrada za zaniknuté historické krídla, podlažnosť severného krídla max. 2NP a zastrešenie klasickou sedlovou strechou, podlažnosť východného krídla do dvora max. 2NP a do Michalskej ulice 1NP so zastrešením sedlovou strechou, možnosť vytvorenia južného dvorového krídla s podlažnosťou max. 2NP a zastrešením klasickou sedlovou alebo pultovou strechou, nutnosť prinavrátenia koncepčného slohového výrazu fasádam historického objektu podľa výsledkov realizovaného pamiatkového výskumu
056	socha na stĺpe	Kapitulská ul.	8846/1	1138				Zachovanie celého diela v hmote a výraze
057	dom meštiansky	Kapitulská 1	472/2, 472/1	1119	klasicizmus	gotika	narušený stavebno-technický stav fasád a strešného plášťa, havarijný stavebno-technický stav uličnej fasády, nevhodné predĺženie prejazdu utilitárnym prístreškom smerom do dvora	Zachovanie súčasnej objemovej skladby historického objektu bez možnosti nadstavby, možnosť dostavby priečného dvorového krídla na celú šírku parcely, odsadeného od línie opevnenia min. 5m, s podlažnosťou max. 1 NP a zastrešením klasickou sedlovou strechou, umelecko-remeselná obnova uličnej fasády na základe realizovaného pamiatkového výskumu, obnova koncepčného slohového výrazu dvorových fasád na základe vykonania pamiatkového výskumu s čím súvisí odstránenie utilitárneho prístrešku predĺženia prejazdu smerom do dvora, nutnosť opravy strešného plášťa pri zachovaní jestvujúcich dobových konštrukcií krovu,
058	dom meštiansky	Kapitulská 2	473/1	1118	klasicizmus	gotika	nevhodná plechová brána vstupu do prejazdu, neslohové riešenie tvaru okenných otvorov poschodia uličnej fasády, zaniknutý slohový výraz dvorového krídla	Zachovanie súčasnej objemovej skladby historického objektu bez možnosti nadstavby, možnosť dostavby priečného dvorového krídla na celú šírku parcely, odsadeného od línie opevnenia min. 5m, s podlažnosťou max. 1 NP a zastrešením klasickou sedlovou strechou, výmena plechovej brány prejazdu za drevenú riešenú ako novotvar, alebo ako náznaková rekonštrukcia klasicistických brán, úprava tvaru okien poschodia uličnej fasády do stavu z klasicistickej etapy, teda na tvar so segmentovým ukončením, výmena okenných výplní uličného krídla za náznakové rekonštrukcie klasicistických, prinavrátenie slohového výrazu dvorového krídla na základe pamiatkového výskumu
059	dom meštiansky	Kapitulská 3	474	1117	barok	románsko-gotická	narušený stavebno-technický stav uličnej fasády, nevhodná drobná prístavba k dvorovej fasáde uličného krídla, výrazovo nevhodná pavlač dvorového krídla, narušený slohový výraz dvorovej fasády uličného krídla, zaniknutý slohový výraz fasád dvorového krídla	Zachovanie súčasnej objemovej skladby historického objektu bez možnosti nadstavby, možnosť dostavby priečného dvorového krídla na celú šírku parcely, odsadeného od línie opevnenia min. 5m, s podlažnosťou max. 1 NP a zastrešením klasickou sedlovou strechou, umelecko-remeselná obnova uličnej fasády s reštaurátorskou prezentáciou jedinečnej renesančnej maliarskej výzdoby v rámci analytických sond na základe reštaurátorského doskúmania známeho nálezu, nutnosť prinavrátenia koncepčného slohového výrazu dvorovým fasádam na základe vykonania pamiatkového výskumu, s čím súvisí nutnosť odstránenia nevhodnej dvorovej prístavbičky k uličnému krídlu a nutnosť výrazovej úpravy alebo odstránenia pavlače dvorového krídla
060	dom meštiansky	Kapitulská 4	475/2, 475/1, 475/4, 475/3	1116	renesancia	gotika	nekonceptne obnovená uličná fasáda, nevhodná neslohová dvorová prístavba s plochou strechou k južnému traktu uličného krídla, čiastočne narušený slohový výraz priečného-východného dvorového krídla	Zachovanie historickej objemovej skladby objektu a nutnosť odstránenia neslohovej dvorovej prístavby s plochou strechou prinavrátenie posledného koncepčného slohového výrazu uličnej fasády z historizujúcej úpravy doplnením chýbajúcich prvkov podľa dobovej fotodokumentácie, umelecko-remeselná obnova slohového výrazu dvorových fasád (vrátane fasády orientovanej do dvora domu č.3) s prezentáciou arkádového riešenia na základe vykonania pamiatkového výskumu
061	dom meštiansky	Kapitulská 6	478/2, 478/1, 478/3	1115	historizmus	románsko-gotická	nevhodná prístavba ľahkej krytej chodby k prízemiu dvorovej fasády uličného krídla a južného dvorového krídla	Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu historického objektu bez možnosti nadstavby prízemných častí, odstránenie nevhodnej prístavby ľahkej krytej chodby k prízemiu dvorovej fasády uličného krídla a južného dvorového krídla
062	dom meštiansky	Kapitulská 7	479, 480	10197	renesancia	gotika	zánik slohového výrazu uličnej fasády a fasád priečného – východného dvorového krídla postaveného v línii hradobného múru, podstatné narušenie ostatných dvorových fasád, farebne a materiálovo nevhodná strešná krytina prednej – poschodovej časti objektu	Zachovanie súčasnej objemovej skladby bez možnosti nadstavby, prinavrátenie posledného koncepčného slohového výrazu uličnej fasády z klasicistickej úpravy podľa dobovej fotodokumentácie, náznaková rekonštrukcia posledného slohového výrazu dvorových fasád prednej, poschodovej časti objektu, nutnosť architektonizovať nevhodne prebudovanú dvorovú fasádu priečného dvorového krídla a vytvoriť náznakovú rekonštrukciu slohového výrazu zadnej fasády priečného dvorového krídla v línii hradieb, pri najbližšej oprave strechy potreba výmeny nevhodnej strešnej krytiny za tradičnú
063	dom meštiansky	Kapitulská 10	484, 485	10198	historizmus	barok	Narušený slohový výraz dvorových fasád	Zachovanie súčasnej objemovej skladby bez možnosti nadstavby, obnova slohového výrazu dvorových fasád na základe vykonania pamiatkového výskumu
064	dom meštiansky	Kapitulská 11	486/2, 486/1	1114	barok	renesancia	nevhodná prístavba výtahovej šachty k dvorovej fasáde uličného krídla	Zachovanie objemovej skladby historického objektu s možnosťou vybudovania samostatne stojaceho severného dvorového krídla v pôdorysnej stope pivnice zaniknutého severného krídla, zistenej pri poslednej obnove objektu. Max. podlažnosť nového krídla 1NP a zastrešenie tradičnou sedlovou prípadne pultovou strechou
065	dom meštiansky	Kapitulská 13	488	10200	renesancia	renesancia	nevhodné hmotové a výrazové riešenie dvorových krídiel a dvorovej dostavby k uličnému krídlu, zastrešenej plochou strechou, nevhodná plechová strešná krytina dvorových krídiel	Zachovanie uličného krídla ako prízemného, odstránenie dvorovej prístavby k južnej časti uličného krídla s možnosťou jej nahradenia novou hmotou južného dvorového krídla s podlažnosťou 1NP a zastrešením klasickou pultovou strechou, pri najbližšej oprave strechy potreba výmeny plechovej krytiny za pálenú škridlu, vhodnosť architektonizovať fasády dvorových krídiel tak, aby zodpovedali pamiatkovej hodnote historického objektu
066	dom meštiansky	Kapitulská 16	500/3, 500/2, 500/1, 501	1113	barok	gotika		Zachovanie súčasnej objemovej skladby celého objektu a exteriérového výrazu historickej časti objektu
067	dom meštiansky	Kapitulská 17	502/2, 502/1, 503/1, 503/2	10957	barok	renesancia	nevhodne riešená uličná fasáda, nevhodné presvetlenie strechy južného dvorového krídla veľkým množstvom vikierov usporiadaných do dvoch radov	Zachovanie objektu ako prízemného, bez možnosti nadstavby, nutnosť úpravy uličnej fasády podľa metodických pokynov KPÚ, pri najbližšej oprave strechy odstrániť horný rad vikierov južného dvorového krídla
068	dom meštiansky	Kapitulská 19	506/2, 506/1, 506/3, 507	1112	renesancia	renesancia		Zachovanie objemovej skladby a výrazu historického objektu s možnosťou dostavby v zadnej časti dvora pozostávajúcej z predĺženia severného dvorového krídla až po zadnú hranicu parcely a naň nadväzujúcich priečných dvorových krídiel – stredného a zadného, podlažnosť dostavieb max. 2NP a zastrešenie klasickým tvarom pultových a sedlových striech

069	dom meštiansky	Kapitulská 21	510/3, 510/4, 510/5, 510/8, 510/6, 510/7, 511/3, 511/4, 511/5	10201	barok	renesancia		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu objektu
070	dom meštiansky	Kapitulská 22	512/1, 512/2, 512/3, 512/4, 512/5, 512/6	1111	barok	barok	výrazovo a hmotovo nevhodná prízemná dostavba južného dvorového krídla, nevhodné hmotové riešenie zadnej – západnej časti prízemnej dostavby severného dvorového krídla s plochou strechou, zánik slohového výrazu exteriéru prednej – poschodovej časti objektu zo strany dvora	Zachovanie objemovej skladby prednej poschodovej časti objektu, nutnosť odstránenia prízemnej dostavby južného dvorového krídla a prízemnej dostavby s plochou strechou severného dvorového krídla, možnosť odstránenia prízemnej dostavby s pultovou strechou severného dvorového krídla a zadného – západného priečného dvorového krídla, možnosť vytvorenia dostavby južného dvorového krídla v dĺžke od historického južného krídla až po zadné priečne krídlo s podlažnosťou max. 2NP a zastrešením klasickou pultovou strechou pričom úroveň korunnnej rímsy a hrebeňa strechy dostavby nesmie prekročiť úroveň historického južného krídla, pri šírke dostavby rešpektovať šírku historického krídla, nutnosť úpravy dvorových fasád prednej poschodovej časti objektu s cieľom prinavrátania slohového výrazu
071	dom meštiansky	Kapitulská 24	515, 516	10202	barok	renesancia	zánik koncepčného slohového výrazu uličnej fasády s utilitárnym prebudovaním tvaru prejazdového otvoru s osadením plechovej brány, nevhodná dostavba zadného – západného priečného dvorového krídla s plochou strechou	Zachovanie objemovej skladby historickej časti objektu a pôdorysného rozsahu a podlažnosti novodobých dostavieb, nutnosť doplnenia klasickej sedlovej alebo pultovej strechy zadného priečného krídla s plochou strechou, nutnosť koncepcnej úpravy uličnej fasády na základe vykonaného pamiatkového výskumu – prinavrátanie slohového výrazu s oblúkovým riešením prejazdového portálu a drevenou bránou vo forme náznakovej rekonštrukcie slohových brán
072	dom meštiansky	Kapitulská 26	519/2, 519/2, 520/1	10203	historizmus	historizmus	rôzne tvary a rozmery vikierov z dvora	Zachovanie historickej objemovej skladby objektu s možnosťou dostavby – predĺženia severného dvorového krídla, podlažnosť dostavby 1NP, zastrešenie klasicickou sedlovou alebo pultovou strechou
073	dom meštiansky	Kapitulská 27	521	1110	renesancia	renesancia	nevhodná dvorová utilitárna prístavba k uličnému krídlu na celú šírku parcely s nevhodným výrazom fasády a plochou strechou	Zachovanie objemového riešenia a výrazu historického uličného krídla, možnosť odstránenia bez nutnosti náhrady celej dvorovej prístavby k uličnému krídlu, v prípade zachovania prístavby nutnosť vytvorenia šikmej strechy s pôdorysným tvarom písmena „L“ pozostávajúcej z prieniku dvoch sedlových striech lemujúcich severnú a západnú stranu prístavby, ako aj nutnosť architektonizovania fasády prístavby tak, aby zodpovedala pamiatkovým hodnotám objektu
074	dom meštiansky	Kapitulská 28	522/2, 522/3	10204	klasicizmus	renesancia	zaniknutý slohový výraz uličnej fasády bočného uličného krídla orientovaného do Haulíkovej ul., zaniknutý slohový výraz dvorových fasád	Zachovanie objemovej skladby objektu a výrazu hlavnej uličnej fasády s možnosťou vybudovania nového južného dvorového krídla s podlažnosťou 1NP a zastrešením klasickou pultovou strechou, nutnosť prinavrátania koncepčného slohového výrazu bočnej uličnej fasády, na základe dobovej fotodokumentácie a riešenia hlavnej fasády
075	kláštor Klarisiek - kláštor	Múzejné nám. 3	495	1128/1	barok	románsko-gotická	značne narušený koncepčný slohový výraz fasád	Zachovanie súčasnej objemovej skladby areálu vrátane historických terasových úprav záhrady, nutnosť prinavrátania koncepčného slohového výrazu fasád podľa realizovaného reštaurátorského výskumu, reštaurátorská obnova fasád východného nádvoria a nápisových pásov. Nutnosť úpravy rajského dvora na základe pamiatkového výskumu
076	kláštor Klarisiek - kostol	Múzejné nám. 3	495	1128/2	gotika	románsko-gotická	značne narušený koncepčný slohový výraz fasád, nevhodne riešená strecha sakristie	Nutnosť prinavrátania koncepčného slohového výrazu fasád podľa realizovaného reštaurátorského výskumu, reštaurátorská obnova fasády lode a oratória, nutnosť nahradenia terajšieho nevhodného riešenia strechy sakristie novou strechou
077	kostol	Paulínska 14	626, 625/1, 624, 627	1133	renesančno-barokový	renesančno-barokový	zánik slohového exteriérového výrazu prístavby severovýchodného chodbového krídla, zánik omietkovej časti šambrány okna prístavby bočnej kaplnky v uličnej fasáde	Zachovanie súčasnej objemovej skladby areálu, potreba v max. novej miere prinavrátiť fasádam prístavby severovýchodného chodbového krídla slohový výraz – potreba vykonania pamiatkového výskumu, rekonštrukcia slohového stavu šambrány uličného okna prístavby bočnej kaplnky podľa fotodokumentácie
078	budova administratívna	Radlinského 1	758	10194	historizmus	historizmus	narušenie slohového výrazu fasád, nevhodné výplne fasádnych otvorov	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, prinavrátanie výrazu uličnej fasády podľa dobovej fotodokumentácie, nutnosť výmeny nevhodných okenných výplní oboch fasád za náznakové rekonštrukcie slohových, výmena kovových brán za drevené, vytvorené ako náznakové rekonštrukcie slohových
079	dom meštiansky	Radlinského 2	766	10195	renesancia	gotika	zanedbaná základná údržba bývalej sýpky situovanej v zadnej časti parcely, narušený výraz fasád, utilitárna prístavba s plochou strechou k dvorovej fasáde hlavného uličného krídla	Zachovanie historickej objemovej skladby objektu a nutnosť odstránenia utilitárnej dvorovej prístavby s plochou strechou, obnovenie slohového výrazu všetkých fasád na základe pamiatkového výskumu – nutnosť vykonania pamiatkového výskumu, nutnosť zabezpečenia statiky bývalej sýpky
080	dom meštiansky	Radlinského 3	767, 768/2	10196	renesancia	románsko-gotická	utilitárna prístavba k dvorovej fasáde hlavného uličného krídla, nevhodné riešenie okien uličných fasád renesančnej časti, narušenie slohového výrazu fasád barokovej časti a dvorových fasád renesančnej časti, zamurovanie prejazdu barokovej časti	Zachovanie objemového riešenia oboch uličných krídiel, nutnosť odstránenia nevhodnej dvorovej prístavby k hlavnému uličnému krídlu, možnosť odstránenia súčasného južného dvorového krídla, ale iba za podmienky jeho okamžitej náhrady novým krídlom v pôvodnej pôdorysnej stope – kvôli ochrane pivnice pod ním, možnosť dostavby východného dvorového krídla v historickej pôdorysnej stope, max. podlažnosť južného i východného krídla môže byť 1NP s klasickými pultovými strechami. Dokončenie obnovy uličných fasád renesančnej časti – okná poschodia, obnova slohového výrazu barokovej časti a dvorových fasád renesančnej časti s prezentáciou arkád hlavného krídla potreba vykonania čiaskového pamiatkového výskumu a reštaurátorského výskumu. Nutnosť prezentácie prejazdu barokovej časti z Vajanského ulice.
081	dom meštiansky	Radlinského 10, Trojičné 1	759/1	1105	renesancia	románsko-gotická	nedokončená úprava parteru hlavného krídla, novodobý výraz fasády zadného krídla orientovaného do Radlinského ulice nezodpovedá pamiatkovým hodnotám objektu a bezprostredného prostredia, tvar zastrešenia tohto krídla je nevhodný	Potreba úpravy parteru hlavného krídla – náznaková rekonštrukcia dobového stavu podľa historickej fotodokumentácie, vhodnosť úpravy výrazu fasády a zastrešenia zadného krídla orientovaného do Radlinského ulice
082	Kostol evanjelický	Nám. SNP 7	786	11205	funkcionalizmus	funkcionalizmus	Nepôvodné členenie okien	Zachovanie objemovej skladby a výrazu, pri najbližšej výmene okenných výplní tieto riešiť s pôvodným členením s hustým rastrom. Pri rekonštrukcii (reštitúcii) plôch zelene sa riadiť podľa historických podkladov
083	socha na stĺpe	Nám. Sv. Mikuláša	8848/1	1137	barok	barok		Zachovanie celého diela v hmotu a výraze
084	Kostol s areálom – kostol farský	Nám. Sv. Mikuláša 1	467/6	1125/1	gotika	románsko-gotická	narušený slohový výraz exteriéru	Zachovanie súčasnej objemovej skladby bez možnosti dostavieb, musí byť zachovaný nenarušený priehľad na objekt z okolia. Nutnosť prinavrátania koncepčného slohového výrazu fasádam – nutnosť realizovania pamiatkového a reštaurátorského výskumu
085	Kostol s areálom –	Nám. Sv. Mikuláša	467/1, 8848/1	1125/2	románsky	románska		Zachovanie celého rozsahu objektu s archeologickou prezentáciou interiéru spodného podlažia, potreba vybudovania stabilného prístrešku stavby

	kostnica, základy							
086	Kostol s areálom – kostol sv. Michala, základy	Nám. Sv. Mikuláša	8848/1	1125/3	gotika	gotika		Zachovanie súčasného spôsobu prezentácie objektu vyložením gotického pôdorysu v úrovni terénu
087	Kostol s areálom – cintorín príkostolný	Nám. Sv. Mikuláša	467/1, 467/2, 467/3, 467/4, 470/2, 8848/1	1125/4		Románsko- gotická		Na ploche bývalého cintorína nie je možné budovať žiadne nové, ani drobné stavby
088	palác biskupský	Nám. Sv. Mikuláša 2-3	466 468, 469 470/1, 470/2, 470/3, 470/4, 470/5, 471	1120	renesancia	románsko- gotická	častočne narušený slohový výraz fasád	Zachovanie súčasnej objemovej skladby vrátane oplotení, zachovanie všetkých slohových výrazových prvkov exteriéru, obnova koncepčného slohového výrazu exteriéru podľa výsledkov pamiatkového a reštaurátorského výskumu, nutnosť rekonštrukcie (reštitúcie) plôch zelene podľa historických podkladov
089	dom meštiansky	Nám. Sv. Mikuláša 4	523, 524/1	10205	historizmus	gotika		Zachovanie objemovej skladby a výrazu objektu s možnosťou dostavby – predĺženia južného bočného uličného krídla smerom na západ do takej vzdialenosti aby bol dodržaný bezpečný odstup od trafostanice nachádzajúcej sa v západnej časti pozemku, podlažnosť dostavby 1NP, zastrešenie klasickým tvarom sedlovej strechy, parametre dostavby musia byť totožné s historickou prízemnou časťou južného krídla, prípadne menšie
090	dom meštiansky pamätný	Nám. Sv. Mikuláša 5	525	10814	renesancia	gotika		Zachovanie súčasnej objemovej skladby výrazu
091	dom meštiansky	Nám. Sv. Mikuláša 6-7	526, 527	1109	klasicizmus	románsko- gotická	zaniknuté historické dvorové krídla objektu	Zachovanie súčasného objemového a výrazového riešenia jestvujúceho uličného krídla objektu, nutnosť doplnenia objektu o náznakové rekonštrukcie zaniknutých klasicistických dvorových krídiel (severného a južného) podľa dobovej grafickej a fotografickej dokumentácie s max. podlažnosťou 1NP a zastrešením klasickým tvarom pultovej strechy
092	dom meštiansky	Nám. Sv. Mikuláša 8-9	528, 529	1108	barok	gotika		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
093	dom meštiansky	Nám. Sv. Mikuláša 12	335/1, 335/2, 335/1	10206	klasicizmus	barok	zaniknutý murovaný štít fasády orientovanej do Jeruzalemskej ulice, nahradenie vonkajšej vrstvy dvojítych 6-tabuľkových okien neslohovými plechovými okenicami, osadenie neslohových plechových dverí vstupu z dvora	Zachovanie súčasnej objemovej skladby objektu ako solitéru bez prístavieb a nadstavieb, prezentácia slohového výrazu z prestavby z roku 1785, ktorý je potrebné doplniť o murovaný západný štít, vytvorený ako rekonštrukčná kópia podľa jestvujúceho východného štítu a zároveň pri najbližšej obnove odstránenie novodobých plechových okeníc, ako aj novodobých plechových dverí vstupu z dvora, ktoré je potrebné nahradiť náznakovou rekonštrukciou slohových dverí
094	veža mestská	Štefánikova 1	1	1058	renesancia	renesancia		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
095	dom meštiansky	Štefánikova 3	58/1, 58/2, 57/2	1098	renesancia	gotika		Možnosť dostavby severného dvorového krídla v parametroch totožných s jestvujúcou prízemnou dostavbou – totožná šírka krídla, tvar strechy a podlažnosť 1NP, možnosť dostavby severného dvorového krídla aj na časti parcely pôvodne patriacej k domu na Štefánikovej č.4, teda v pokračovaní línie južného dvorového krídla domu č.4, s podlažnosťou max. 1 NP a zastrešením klasickou pultovou strechou
096	dom meštiansky	Štefánikova 4	57/1, 57/2	1099	renesancia	gotika	zaniknutý slohový výraz parteru uličnej fasády a dvorových fasád	Nutnosť úpravy parteru uličnej fasády podľa výsledkov pamiatkového výskumu, prípadne dobovej fotodokumentácie, nutnosť úpravy dvorových fasád všetkých historických krídiel podľa výsledkov pamiatkového výskumu, možnosť dostavby pozostávajúcej z predĺženia severného dvorového krídla až po zadnú hranicu parcely a vytvorenia naň nadväzujúceho zadného priečneho krídla lemujúceho celú zadnú hranicu pozemku nehnuteľnosti, teda aj v časti parcely pôvodne patriacej domu na Štefánikovej č.3. Max. podlažnosť dostavieb 2NP a zastrešenie klasickou pultovou strechou
097	dom meštiansky	Štefánikova 5	56	1097	renesancia	gotika	nevhodná farebnosť častí dvorových fasád a chýbajúce parapetné časti šambrán východného priečneho dvorového krídla	Zachovanie súčasnej objemovej skladby a slohového výrazu objektu, pri najbližšej údržbe dvorových fasád upraviť ich farebnosť podľa výsledkov realizovaného pamiatkového výskumu a doplniť parapetné časti šambrán východného priečneho dvorového krídla
098	dom meštiansky	Štefánikova 6	55	10184	renesancia	románsko- gotická		Zachovanie objemovej skladby a výrazu historického objektu, možnosť dostavieb v zaniknutej historickej pôdorysnej stope severného dvorového krídla s max. podlažnosťou 2NP a zadného východného priečneho dvorového krídla s max. podlažnosťou 1NP, zastrešenie dostavieb klasickou pultovou strechou
099	dom meštiansky	Štefánikova 7	54/1, 54/2	10185	barok	gotika		Možnosť dostavby zaniknutej zadnej časti južného dvorového krídla ako rekonštrukčnej kópie slohového exteriérového výrazu a objemu s podlažnosťou 2NP s pultovou strechou, možnosť dostavby zadného priečneho dvorového krídla s podlažnosťou max. 1NP ukončeného klasickou pultovou alebo sedlovou strechou
100	dom meštiansky	Štefánikova 8	53	10186	klasicizmus	renesancia	zaniknutý slohový výraz dvorových fasád, vytvorenie nevhodnej utilitárnej krytej terasy v úrovni 2.NP medzi poschodovými krídlami, zastavenie prejazdu vložením nevhodného schodiska na poschodie a zároveň s tým aj premiestnenie funkcie brány do polohy v hĺbke prejazdu	Nutnosť odstránenia utilitárnej terasy s prekrytím, vytvorenej medzi poschodovými krídlami v úrovni 2.NP a prinavrátanie posledného slohového výrazu dvorových fasád s rekonštrukciou pôvodného stavu historizujúcej pavlače, potreba sprejzdnenia prejazdu s čím súvisí aj znovuosadenie prejazdovej brány do polohy uličnej fasády – bránu vytvoriť ako náznakovú rekonštrukciu slohovej brány zachytenej na dobovej fotodokumentácii, možnosť dostavby severného dvorového krídla s max. podlažnosťou 1NP + obytné podkrovie v rámci klasickej pultovej alebo sedlovej strechy, možnosť nadstavby 2.NP na južnom dvorovom krídle po preverení jeho statických daností, so zastrešením klasickou pultovou strechou
101	dom meštiansky	Štefánikova 10	50, 51	1100	renesancia	renesancia	zaniknutý slohový výraz dvorových fasád	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, obnovenie slohového výrazu dvorových fasád – nutnosť vykonania pamiatkového výskumu a použitie jestvujúcej dobovej fotografie
102	dom	Štefánikova 16	44	10803	renesancia	renesancia	zaniknutý slohový výraz dvorových fasád a vytvorenie ich	Nutnosť prinavrátania posledného koncepčného slohového výrazu z obdobia klasicizmu dvorovým fasádam podľa archivovanej dobovej

	meštiansky						novodobej koncepcie znehodnocujúcej dvorový výraz objektu	fotodokumentácie, možnosť dostavby v pôdorysnej stope zaniknutých historických krídiel, pozostávajúcej z predĺženia severného dvorového krídla a nadväzujúceho východného priečneho dvorového krídla, max. podlažnosť dostavieb 1NP, zastrešenie klasickými sedlovými strechami, strecha dostavby severného krídla musí mať rovnaké parametre ako strecha jestvujúceho krídla
103	dom meštiansky	Štefánikova 26	92, 93, 95/18, 95/51	11287	renesancia	gotika	nevhodné zastavanie časti dvora, zamurovanie otvoru vyústenia prejazdu do dvora	Nutnosť odstránenia nevhodného zastavania časti dvora, potreba prezentácie otvoru vyústenia prejazdu do dvora, možnosť dostavby pozostávajúcej z predĺženia bočného severného uličného krídla a naň nadväzujúceho zadného priečneho krídla v pôvodnom historickom rozsahu podľa katastrálnej mapy z r. 1895, podlažnosť dostavby max. 2NP, zastrešenie klasickou sedlovou strechou
104	dom meštiansky	Štefánikova 29	87, 95/20	1101	renesancia	renesancia	provizórne malospádové zastrešenie dvorovej dostavby meštianskeho domu	Zachovanie objemovej skladby a slohového výrazu historickej časti objektu bez možnosti nadstavby, nutnosť vytvorenia klasických šikmých striech s tradičným sklonom na dostavbe pozostávajúcej z predĺženia severného dvorového krídla a zadného priečneho dvorového krídla
105	dom meštiansky	Štefánikova 32	95/5	10681	renesancia	románsko-gotická	zaniknutý slohový výraz dvorovej fasády bočného uličného krídla	Nutnosť ponechania bočného uličného krídla ako jednopodlažného, potreba vytvorenia náznakovej rekonštrukcie slohového výrazu dvorovej fasády bočného uličného krídla nutnosť vykonania jej pamiatkového výskumu, možnosť dostavby – predĺženia bočného uličného krídla v rozsahu podľa katastrálnej mapy z r. 1895, podlažnosť dostavby max. 1NP, zastrešenie sedlovou strechou rovnakých parametrov ako strecha jestvujúceho bočného uličného krídla, tvar a výška korunnej rímsy dostavby sa musí zhodovať s jestvujúcim bočným krídlom
106	dom meštiansky	Štefánikova 37	70, 75, 72, 95/40	1102	renesancia	románsko-gotická	utilitárne riešené južné dvorové krídlo s plochou strechou, zaniknutý slohový výraz exteriéru s utilitárnym kovovým výkladom južného uličného traktu a rovnako nevhodnými kovovými bránami uzatvárajúcimi z oboch strán prejazd	Zachovanie súčasnej podlažnosti objektu, možnosť odstránenia bez nutnosti náhrady utilitárneho južného dvorového krídla s plochou strechou, v prípade jeho zachovania nutnosť vytvorenia pultovej strechy klasického tvaru v rozsahu južného krídla, nutnosť úpravy uličnej fasády, jej koncepčné preriešenie s nahradením kovovej brány prejazdu a kovového výkladu južného traktu drevenými výplňami so zámerom maximálneho možného prinavrátania slohového výrazu podľa vykonaného pamiatkového výskumu
107	dom meštiansky	Štefánikova 38	69, 95/39	1103	renesancia	románsko-gotická	častočné narušenie slohového výrazu exteriéru, nevhodné plastové výplne južnej časti parteru uličnej fasády	Zachovanie súčasnej objemovej skladby objektu, obnovenie slohového výrazu fasád – podľa realizovaného pamiatkového výskumu čo si u uličnej fasády vyžaduje výmenu plechovej brány za náznakovú rekonštrukciu klasicistickej drevenej brány, odstránenie plastových výplní, prezentáciu pásovej rustiky a obnovenie okien poschodia do pôvodného stavu s ukončením v tvare stlačeného oblúka
108	dom meštiansky	Štefánikova 39	68	1104	renesancia	románsko-gotická	častočné narušenie slohového výrazu exteriéru	Zachovanie objemovej skladby historického objektu s možnosťou odstránenia zadnej prízemnej dostavby severného dvorového krídla bez nutnosti jej náhrady, prinavrátanie koncepčného slohového výrazu uličnej a dvorových fasád, okrem fasády sýpky, ktorej výraz je zachovaný, s prezentáciou arkády nad vyústením prejazdu do dvora podľa vykonaného pamiatkového výskumu
109	dom meštiansky	Štefánikova 41	66, 95/36	10187	renesancia	románsko-gotická	nevhodná prístavba k dvorovej fasáde prejazdového traktu uličného krídla, nevhodná drobná utilitárna stavba s plochou strechou na nádvorí, čiastočný zánik slohového výrazu uličnej fasády a takmer úplný zánik slohového výrazu dvorových fasád	Nutnosť odstránenia nevhodnej prístavby k dvorovej fasáde prejazdového traktu uličného krídla a drobnej utilitárnej stavby na nádvorí, nutnosť obnovenia klasicistického slohového výrazu uličnej fasády a fasády severného dvorového krídla – potreba vykonania pamiatkového výskumu a použitia dobovej fotodokumentácie, možnosť odstránenia priečneho dvorového krídla bez nutnosti jeho náhrady, možnosť dostavby v zadnej časti parcely pozostávajúcej z krídiel lemujúcich severnú a zadnú – západnú hranicu parcely, podlažnosť dostavby max. 2NP so zastrešením klasickou sedlovou strechou
110	dom meštiansky	Štefánikova 42	65, 95/35	10188	historizmus	renesancia	neslohové oceľové výplne obchodných otvorov parteru uličnej fasády	Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu, výmena oceľových výplní výkladných otvorov obchodných prevádzok uličnej fasády za náznakové rekonštrukcie slohových drevených výplní podľa dobovej fotodokumentácie
111	dom meštiansky	Štefánikova 43	64, 95/34, 95/86, 95/87	10189	renesancia	renesancia	nevhodná úprava parteru obchodných prevádzok, zaniknutý slohový výraz dvorovej fasády	Zachovanie súčasnej objemovej skladby historického objektu, doplnenie koncepčného slohového výrazu uličnej fasády úpravou otvorov obchodných prevádzok a prinavrátanie slohového výrazu fasáde južného dvorového krídla na základe vykonania pamiatkového výskumu a podľa dobovej fotodokumentácie, možnosť dostavby – predĺženia južného dvorového krídla až po súčasnú zadnú hranicu parcely, podlažnosť dostavby max. 1NP so zastrešením klasickou sedlovou alebo pultovou strechou
112	dom meštiansky	Štefánikova 44	63, 95/61	10190	renesancia	románsko-gotická		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu historického objektu, možnosť dostavby – predĺženia severného dvorového krídla s ukončením na konci parcely v celej šírke priečnym dvorovým krídlom, podlažnosť dostavby max. 1NP, zastrešenie klasickou sedlovou alebo pultovou strechou
113	kláštor Trinitárov – kláštor	Štefánikova 46	61	1126/1	barok	gotika	nevhodná farebnosť južnej fasády severného dvorového krídla, chýbajúce pasparty okien prízemnej časti fasády, nevhodná utilitárna prístavba k severnej fasáde severného dvorového krídla s plochou strechou, čiastočne zachovaný slohový výraz severnej fasády severného dvorového krídla. Nezachované plochy zelene	Zachovanie historickej objemovej skladby areálu kláštora bez nových dostavieb, nutnosť odstránenia utilitárnej prístavby k severnej fasáde severného dvorového krídla, pri najbližšej úprave fasád severného dvorového krídla potreba prinavrátania slohovej farebnosti a doplnenia paspart oknám prízemnej južnej fasády severného dvorového krídla a obnova koncepčného slohového výrazu severnej fasády severného dvorového krídla na základe vykonania pamiatkového výskumu. Nutnosť úpravy rajského dvora na základe archívneho výskumu
114	kláštor Trinitárov - kostol	Štefánikova 45	62	1126/2	barok	barok		Zachovanie objemovej skladby a výrazu
115	kláštor Trinitárov - koniaren	Františkánska 33	95/59, 95/60	1126/3	barok	barok	narušený slohový výraz dvorovej fasády	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, obnovenie slohového výrazu dvorovej fasády na základe vykonania pamiatkového výskumu
116	dom meštiansky	Štefánikova 47	60	10191	renesancia	románsko-gotická	nekonceptný výraz parteru, v prevažnej miere nezachovaný slohový výraz dvorových fasád historickej časti, nevhodné utilitárne novodobé prízemné dostavby s plochými strechami vo dvore	Zachovanie súčasnej objemovej skladby historického objektu, potreba úpravy parteru uličnej fasády a dvorových fasád historických častí objektu – nutnosť vykonania pamiatkového výskumu, prinavrátanie slohového výrazu dvorovým fasád, ktorého súčasťou musí byť zreštaurovanie a prezentácia renesančnej iluzívnej výzdoby západnej – štítovej fasády severného dvorového krídla, kvôli prezentácii celej štítovej fasády nutnosť odstránenia utilitárnej prístavby severného dvorového krídla v dĺžke min. 8 m, možnosť odstránenia celej prístavby severného, zadného západného dvorového krídla a západnej polovice južného dvorového krídla bez potreby ich náhrady, v prípade ich zachovania nutnosť ich zastrešenia klasickými sedlovými alebo pultovými strechami, nutnosť zastrešenia východnej polovice prístavby južného dvorového krídla klasickou sedlovou strechou
117	dom meštiansky	Ul. M. Sch. Trnavského 1	279, 278	10192	barok	gotika	zaniknutý slohový výraz uličnej fasády, nevhodná eternitová strešná krytina	Zachovanie súčasnej objemovej skladby objektu ako v celom rozsahu prízemného, nutnosť max. možného prinavrátania koncepčného historizujúceho slohového výrazu uličnej fasáde na základe dobovej fotodokumentácie a pamiatkového výskumu, pri najbližšej oprave strechy nutnosť výmeny eternitovej krytiny za tradičnú pálenú škridlu
118	palác mestský	Ul. M. Sch. Trnavského 2	280	1107	barok	románsko-gotická	zánik slohového výrazu dvorových fasád, zmena tvaru okenných otvorov poschodia uličnej fasády, osadenie neslohových okenných výplní uličnej fasády, uzavretie oboch strán prejazdu nevhodnými plechovými bránami	Zachovanie súčasnej objemovej skladby objektu bez možnosti nadstavieb prízemných dvorových krídiel, prinavrátanie slohového výrazu dvorovým fasád – potreba vykonania pamiatkového výskumu, obnova pôvodného tvaru okenných otvorov poschodia uličnej fasády – preklad okien v tvare segmentového oblúka, výmena neslohových okenných výplní objektu za náznakové rekonštrukcie barokových výplní, odstránenie plechových brán prejazdu a osadenie novej drevenej brány uličnej fasády vyrobenej ako náznaková rekonštrukcia slohovej podľa dobovej fotodokumentácie
119	fara	Ul. M. Sch. Trnavského 3	281, 282	1106	barok	románsko-gotická	zánik časti slohových prvkov hlavnej uličnej fasády	Zachovanie súčasnej objemovej skladby areálu pozostávajúceho okrem hlavného objektu fary aj zo samostatného prízemného dvorového hospodárskeho krídla a záhrady s klasicistickým murovaným altánkom, zachovanie charakteru farskej záhrady, doplnenie posledného koncepčného slohového výrazu hlavnej uličnej fasády fary o zaniknuté prvky (lizény) podľa dobovej fotodokumentácie a vykonania pamiatkového

								výskumu, zachovanie slohového objemového riešenia a výrazu altánku
120	dom meštiansky a pam.tab. – dom meštiansky	Ul. M. Sch. Trnavského 5	531, 532	1052/1	renesancia	románsko-gotická		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
121	dom meštiansky a pam.tab. – tabuľa pamätná	Ul. M. Sch. Trnavského 5	531	1052/2				Zachovanie výtvarného diela v hmote a výraze
122	dom meštiansky	Ul. M. Sch. Trnavského 6	533	10193	renesancia	románsko-gotická		Vhodnosť odstránenia krátkeho – južného úseku západného dvorového krídla, v rozsahu podľa historických mapových podkladov, priliehajúceho k južnému krídlu seminára Stefaneum
123	súsošie	Trojčinné nám.	695/1	10492	barok	barok		Zachovanie celého diela v hmote a výraze
124	divadlo	Trojčinné nám. 2	760	1066	klasicizmus	gotika	podstatné narušenie slohového výrazu exteriéru s výnimkou hlavnej fasády, hmotovo a výrazovo nevhodná dostavba západnej časti s vežovou nadstavbou javiska - povraziskom	Obnovenie klasicistického výrazu uličnej fasády do Divadelnej ulice podľa pôvodného projektu a pamiatkového výskumu, vhodnosť odstránenia vežovej javiskovej nadstavby po úroveň pôvodnej korunej rímsy nad 3.NP, v prípade odstránenia vežovej nadstavby hmotu ukončiť sedlovou strechou rovnakých parametrov ako má bočné uličné krídlo
125	dom meštiansky	Trojčinné nám. 3	2	11417	renesancia	gotika	narušenie slohového výrazu exteriéru	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, obnovenie slohového výrazu uličnej fasády podľa dobových fotografií doplnených čiastkovým pamiatkovým výskumom
126	dom meštiansky	Trojčinné nám. 4	3	10178	klasicizmus	gotika		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
127	dom meštiansky	Trojčinné nám. 5	4	10179	renesancia	gotika	narušený výraz parteru uličnej fasády, zánik výrazu dvorových fasád	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, obnovenie slohového výrazu parteru uličnej fasády a dvorových fasád podľa vykonaného pamiatkového výskumu
128	dom meštiansky	Trojčinné nám. 6	5	1080	renesancia	gotika	častočné narušenie slohového výrazu uličnej fasády	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, obnovenie klasicistického výrazu uličnej fasády s vytvorením rekonštrukčnej kópie prejazdového renesančného portálu a obnovenie renesančného výrazu dvorových fasád podľa dobových fotografií a archívneho materiálu doplnených čiastkovým pamiatkovým výskumom. Možnosť prinávratenia skriňového výkladu obchodnej prevádzky podľa dobovej fotografie
129	dom meštiansky	Trojčinné nám. 11	696	2356	renesancia	románsko-gotická	zmena tvaru klasickej šikmej strechy na novotvar s plochou strednou časťou v dôsledku zbúrania podstatnej častidvorných krídiel pri výstavbe domu kultúry	Zachovať súčasnú podlažnosť bez dostavieb
130	Univerzita - kostol	Univerzitné nám. 3	246, 245/16	1043/1	barok	gotika		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
131	Univerzita – fakulta filozofická, teologická, právnická	Univerzitné nám. 2	245/1-15	1043/2	barok	barok	vybudovanie viacerých utilitárnych stavieb a prístavieb s plochou strechou, takmer úplný zánik exteriérového slohového výrazu historických hospodárskych krídiel, čiastočný zánik slohového exteriérového výrazu stredného, severného, južného a východného krídla školských budov	Zachovanie objemovej skladby všetkých historických častí areálu, nutnosť odstránenia utilitárnych prístavieb s plochou strechou k strednému a severnému školskému krídlu ako aj samotstane stojacich utilitárnych novodobých stavieb s plochou strechou nachádzajúcich sa na nádvorí medzi stredným a východným školským krídlom a vo dvore medzi severným školským krídlom a severnými hospodárskymi krídlami, možnosť odstránenia bez nutnosti náhrady novodobého južného krídla s plochou strechou, situovaného v uličnej čiare Invalidskej ulice, v prípade jeho zachovania nevytvárať na ňom šikmú strechu, možnosť odstránenia utilitárnej dostavby s plochou strechou, začlenennej medzi historické časti východného úseku hospodárskych krídiel, v prípade zachovania tejto dostavby nutnosť vytvorenia klasickej sedlovej strechy dostavby, nutnosť reštaurátorskej obnovy fasád stredného školského krídla a južného „krídla“ – traktu, prístavaného zo severu ku kostolu, zameraná na prinávratenie koncepčného slohového výrazu so zistenou iluzívnou výzdobou, nutnosť prinávratenia koncepčného slohového výrazu fasádam hospodárskych krídiel a fasádam severného a východného školského krídla – nutnosť vykonania pamiatkového výskumu.
132	Univerzita – nádvorie fakulty filozofickej, teologickej, právnickej	Univerzitné nám. 2	245/14, 245/15, 245/17, 245/18, 245/19, 245/20	1043/3			Narušenie historického výrazu nevhodnými stavbami.	Nutnosť vykonania pamiatkového výskumu. Na základe výsledkov výskumu riešiť rekonštrukciu (reštitúciu) plôch nádvorí. Nutnosť odstránenia utilitárnych stavieb na nádvoriach.
133	Univerzita – fakulta lekárska	Univerzitné nám. 1	247/2, 247/1, 247/3	1043/4	klasicizmus	klasicizmus		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
134	Univerzita – seminár sv. Vojtecha	Hollého 8	274/1, 274/2	1043/5	barok		rušivá utilitárna novodobá prístavba s plochou strechou, prístavaná k severozápadnej časti objektu, utilitárne prístavby s plochou strechou k obom dvorovým fasádam, zánik slohového výrazu fasád, nevhodné utilitárne výrazné zvýšenie terénu na parcele	Nutnosť odstránenia utilitárnej prístavby s plochou strechou k severozápadnej časti objektu, vhodnosť odstránenia utilitárnych prístavieb s plochou strechou k obom dvorovým fasádam, prinávratenie slohového výrazu fasádam na základe vykonaného pamiatkového výskumu
135	Univerzita – nádvorie seminára sv. Vojtecha	Hollého 8	274/1, 274/2	1043/6			Narušenie historického výrazu nevhodnými stavbami. Nevhodné utilitárne novodobé výrazné zvýšenie terénu nádvoria.	Nutnosť zníženia terénu nádvoria na barokovú historickú niveletu. Nutnosť vykonania pamiatkového výskumu. Na základe výsledkov výskumu riešiť rekonštrukciu (reštitúciu) plôch nádvoria. Nutnosť odstránenia utilitárnych stavieb.
136	Univerzita – seminár Červených klerikov	Hollého 9	275, 276/5, 276/6	1043/7	historizmus	barok		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
137	Univerzita – nádvorie	Hollého 9	275	1043/8			Narušenie historického výrazu nevhodnými stavbami. Nevhodné utilitárne novodobé výrazné zvýšenie terénu	Nutnosť zníženia terénu nádvoria na barokovú historickú niveletu. Nutnosť vykonania pamiatkového výskumu, na základe výsledkov výskumu riešiť rekonštrukciu (reštitúciu) plôch nádvoria. Nutnosť odstránenia utilitárnych stavieb.

	seminára Červených klerikov						nádvoria. Nezachovaná sadová úprava.	
138	Univerzita – seminár Panny Márie	Hollého 10	276/3, 276/2	1043/9	barok	barok		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
139	Univerzita – nádvorie seminára Panny Márie	Hollého 10	276/4, 276/1	1043/10			Nezachovaná sadová úprava.	Nutnosť zníženia terénu nádvoria na barokovú historickú niveletu. Nutnosť vykonania pamiatkového výskumu, na základe výsledkov výskumu riešiť rekonštrukciu (reštitúciu) plôch nádvoria. Nutnosť odstránenia utilitárny stavieb.
140	Univerzita – seminár šľachticov	Hollého 10	276/3, 276/2	1043/11	barok	barok		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
141	Univerzita – nádvorie seminára šľachticov	Hollého 10	276/4, 276/1	1043/12				Ponechať jestvujúci stav. V prípade rekonštrukcie, nutnosť vykonania pamiatkového výskumu, na základe výsledkov výskumu riešiť rekonštrukciu (reštitúciu) plôch nádvoria.
142	Univerzita – seminár sv. Štefana	Halenárska 1	534	1043/13	barok	gotika		Zachovanie súčasnej objemovej skladby a výrazu
143	Univerzita – nádvorie seminára sv. Štefana	Halenárska 1	534	1043/14				Nutnosť vykonania pamiatkového výskumu, na základe výsledkov výskumu riešiť rekonštrukciu (reštitúciu) plôch nádvoria.
144	Univerzita – seminár Olláhov	Nám. Sv. Mikuláša 10	283	1043/15	renesancia	gotika	zánik iluzívnej výzdoby fasád	Zachovanie súčasnej objemovej skladby, vhodnosť vytvorenia rekonštrukcie exteriérového výrazu s iluzívnou výtvarnou výzdobou na základe dokumentácie z vykonaného výskumu fasád, archivovaného na KPÚ Trnava
145	Univerzita – tabuľa pamätná	Univerzitné nám. 2	245/1,	1043/16				Zachovanie výtvarného diela v hmote a výraze
146	Univerzita – tabuľa pamätná	Univerzitné nám. 2	245/1	1043/17				Zachovanie výtvarného diela v hmote a výraze
147	Univerzita – tabuľa pamätná	Hollého 8	274/1	1043/18				Zachovanie výtvarného diela v hmote a výraze
148	Univerzita – tabuľa pamätná	Hollého 10	276/3 276/2	1043/19				Zachovanie výtvarného diela v hmote a výraze